PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

ANUL XXXI — Nr. 7994 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 7 aprilie 1975

ÎN ACEEAȘI ATMOSFERĂ PRIETENEASCĂ, DE STIMĂ ȘI CORDIALITATE, A CONTINUAT SÎMBĂTĂ ȘI DUMINICĂ

VIZITA OFICIALĂ ÎN JAPONIA A PREȘEDINTELUI NICOLAE CEAUȘESCU

Sîmbătă și duminică a continuat, în aceeași atmosferă prietenească, de stimă și cordialitate, vizita oficială pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu o întreprind în Japonia.

Sîmbătă dimineața a avut loc, la Palatul Akasaka, prima rundă de convorbiri oficiale dintre președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și primul ministru al Japoniei, Takeo Miki.

Convorbirile româno-japoneze la nivel înalt s-au desfășurat într-o atmosferă de caldă cordialitate și înțelegere reciprocă.

★

După încheierea primei runde a convorbirilor oficiale româno-japoneze la nivel înalt, tovarășul Nicolae Ceaușescu a făcut o vizită la „Keidanren Kaikan", sediul Federației japoneze a organizațiilor economice. A avut loc un dejun de lucru, oferit de președintele Federației japoneze a organizațiilor economice, care s-a desfășurat într-o ambianță cordială.

★

După-amiază, președintele Nicolae Ceaușescu împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu au făcut o vizită la Centrul japonez de radioteleviziune „Nippon Hoso Kyokai" (N.H.K.).

Pretutindeni, președintele Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu sînt salutați cu puternice aplauze; au loc manifestări de vie simpatie și profund respect.

★

În cursul aceleiași după-amieze, tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu au fost oaspeții unui renumit magazin universal, „Tokyu", situat în cartierul comercial Shibuya, din capitala niponă.

La plecare, oaspeții români sînt încă o dată înconjurați de calde manifestări de simpatie, însoțite de aplauze îndelungi și aclamații.

★

Sîmbătă seara, primul ministru al Japoniei, Takeo Miki, și soția sa, doamna Mutsuko Miki, au oferit un dineu oficial în onoarea președintelui Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu. În timpul dineului, care s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă cordialitate, primul ministru, Takeo Miki și președintele Nicoale Ceaușescu au rostit toasturi.

★

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, s-a întîlnit duminică dimineața, la Palatul Akasaka, cu tovarășul Tomomi Narita, președintele Partidului Socialist din Japonia.

În cadrul schimbului de păreri care a avut loc, a fost exprimată satisfacția pentru bunele relații statornicite între Partidul Comunist Român și Partidul Socialist din Japonia, precum și dorința de a lărgi, în continuare, pe multiple planuri, aceste relații, în interesul ambelor partide, al dezvoltării prieteniei și colaborării dintre poporul român și poporul japonez, al întăririi forțelor revoluționare, democratice și antiimperialiste, al cauzei păcii și înțelegerii între națiuni.

Întrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie.

★

Ziua de duminică, 6 aprilie, a oferit președintelui Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu posibilitatea de a cunoaște nemijlocit frumoasa și pitoreasca regiune dintre Tokio și Osaka, regiune care se întinde în formă de arc de-a lungul țărmului Pacificului. Această călătorie în interiorul Japoniei a prilejuit, de asemenea, printr-un scurt popas la Kyoto, vechea capitală imperială a Japoniei, vizitarea unor monumente ale artei și culturii nipone, de o mare frumusețe și de o inestimabilă valoare.

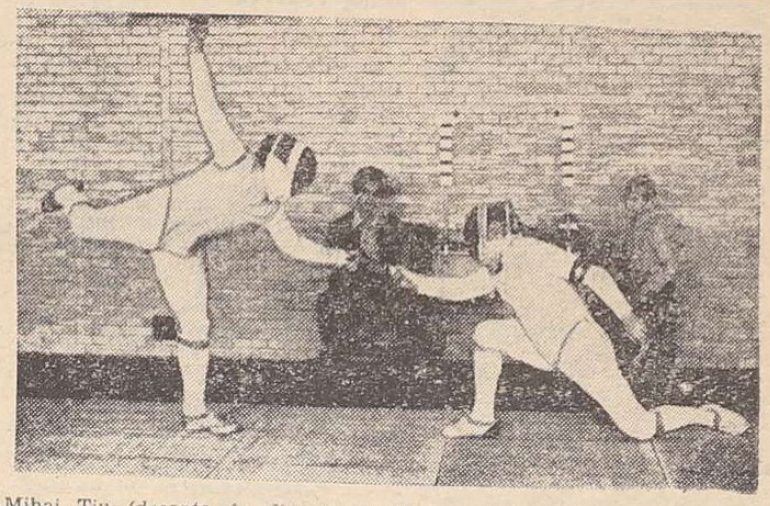
După trei ore, trenul „Hikkari" intră în gara Kyoto.

La coborîre, președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu sînt întîmpinați de Kenichiro Matsuo, viceguvernatorul prefecturii Kyoto, de Motoki Funabashi, primarul orașului, precum și de alte oficialități locale.

Pe peronul gării, membrii filialei Kyoto a Asociației de prietenie Japonia — România fac o caldă primire oaspeților români, îi ovaționează îndelung, fluturînd steguțe românești și japoneze, exprimînd, la fel ca și alți cetățeni sosiți în întîmpinare, sentimentele lor prietenești de profund respect și aleasă prețuire față de președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, față de poporul român.

De la gară, coloana oficială se îndreaptă spre templul Sanjusangendo —primul obiectiv al vizitei în orașul Kyoto. Coloana oficială străbate cîteva din principalele artere ale orașului. Numeroși cetățeni, aflați la această oră în centrul orașului, salută oaspeții români, făcîndu-le semne

(Continuare în pag. a 4-a)



Mihai Țiu *(dreapta în dispută cu Montano), cel mai eficace scrimer român.*
Foto : I. MIHAICA

LA A 25-a EDIȚIE

„CUPA GAUDINI" — DEOSEBIT DE ECHILIBRATĂ

Cea de-a 25-a ediție a „Cupei Gaudini" (floretă masculin), a ținut să-și onoreze caracterul jubiliar nu numai printr-o selectă participare, ci și printr-o suită de rezultate surpriză.

Patrulaterul a debutat cu meciurile România — Italia și Franța — Ungaria. Partida România — Italia ajunge destul de repede la 5—1 pentru „squadra azzurra". Practic, cvartetul se bazează pe Țiu și Kuki (deși proaspătul campion mondial de tineret este evident obosit), pentru că Niculescu ratează psihic finalurile de asalt, iar Petruș caută linia de mijloc, indecis, în faza ofensivilor italieni. Italia cîștigă finalmente la un scor sever, pe care, sîntem siguri, nu-l sconta : 13—3 (**Montano** 4 v, **Simoncelli, Calatroni, Pinelli** cîte 3 v ; pentru România **Kuki** 2 v și **Țiu** 1 v). Franța trece fără dificultăți de Ungaria : 10—6 pentru că Petruszka se dovedește imbatabil în timp ce Somodi nu înregistrează nici o victorie (**Petruszka** 4 v, **Noel, Flamant** și **Boscherie** cîte 2 v : **Kovacs** 3 v, **Kamuti** 2 v, **Czakkel** 1 v).

Au urmat partidele cele mai echilibrate : Italia — Franța și România — Ungaria, ambele încheiate cu același scor : 10—6 pentru primele echipe. Reprezentativa noastră acționează de această dată cu... patru florete, și conduce tot timpul. Au punctat **Țiu** și **Petruș** cîte 3 v, **Kuki** și **Niculescu** cîte 2 v pentru România și **Kovacs** 3 v, **Marton** 2 v, **Kamuti** 1 v, **Czakkel** pentru Ungaria. În pofida introducerii lui Revenu în meciul cu Italia, randamentul echipei Franței n-a mai fost același, datorită neașteptatei eclipse a tînărului Petruszka (**Colletti** 4 v, **Simoncelli, Montano** și **Calatroni** cîte 2 v ; **Revenu** 3 v, **Noel, Boscherie** și **Petruszka** cîte 1 v).

Paul SLĂVESCU

(Continuare în pag. a 4-a)

DIVIZIA A LA FOTBAL, ETAPA A 23-a

CENTRUL INTERESULUI S-A PLASAT ÎN A DOUA JUMĂTATE A CLASAMENTULUI

● Oaspeții: 7 puncte din 18 posibile ● „Poli" Timișoara, autoarea singurei victorii în deplasare ● F.C.M. Reșița — prima victorie, F.C. Galați — prima înfrîngere din retur

REZULTATE TEHNICE

A.S.A. TG. MUREȘ	— F.C. GALAȚI	4—2	(2—0)
STEAUA	— ST. ROȘU	1—0	(1—0)
U.T.A.	— CHIMIA	1—1	(0—1)
F. C. ARGEȘ	— DINAMO	2—2	(2—1)
F.C. CONSTANȚA	— OLIMPIA	0—0	
F.C.M. REȘIȚA	— C.F.R.	2—1	(1—1)
UNIV. CRAIOVA	— JIUL	0—0	
SP. STUDENȚESC	— „POLI" TIM.	1—2	(0—1)
„U" CLUJ-NAPOCA	— POLI IAȘI	0—0	

ETAPA VIITOARE (9 aprilie)

OLIMPIA	— U.T.A.	(1—2)
C.F.R. CLUJ-NAPOCA	— „U" CLUJ-NAPOCA	(0—0)
F.C. GALAȚI	— F.C.M. REȘIȚA	(0—1)
CHIM. RM. VÎLCEA	— UNIV. CRAIOVA	(0—3)
DINAMO	— SP. STUDENȚESC	(0—1)
JIUL	— F. C. ARGEȘ	(0—1)
„POLI" TIMIȘOARA	— STEAUA	(0—2)
POLI IAȘI	— A.S.A. TG. M.	(1—3)
ST. ROȘU	— F.C. CONSTANȚA	(0—1)

Iordănescu *sare balonul peste portarul* Clipa, *marcînd unicul gol al partidei Steaua — Steagul roșu Brașov.* Foto : S. BAKCSY

Citiți în pag. 2—3 cronicile meciurilor etapei a XXIII-a

CLASAMENTUL

1. DINAMO	(1)	23	16	3	4	42—20	35
2. A.S.A. Tg. M.	(2)	23	13	2	8	33—29	28
3. F.C.M. Reșița	(4)	23	11	4	8	34—28	26
4. Univ. Craiova	(3)	23	9	7	7	34—20	25
5. Steaua	(5)	23	11	3	9	39—28	25
6. U.T.A.	(6)	23	10	4	9	27—25	24
7. Olimpia S.M.	(8)	23	9	6	8	20—19	24
8. Sportul stud.	(7)	23	10	3	10	28—28	23
9. Poli Timiș.	(11)	23	10	3	10	19—25	23
10. C.F.R.	(9)	23	7	8	8	17—20	22
11. Steagul roșu	(10)	23	8	5	10	30—20	21
12. Jiul	(12)	23	8	5	10	29—23	21
13. F. C. Argeș	(13)	23	9	3	11	32—30	21
14. „U" Cj-Napoca	(14)	23	7	7	9	17—28	21
15. F.C. Constanța	(15)	23	7	6	10	21—28	20
16. Chimia Rm. V.	(16)	23	6	8	9	22—37	20
17. Poli Iași	(17)	23	8	2	13	24—39	18
18. F. C. Galați	(18)	23	6	5	12	13—34	17

GOLGETERII

19 GOLURI : **Dudu Georgescu** (Dinamo) — 3 din 11 m.

12 GOLURI : I. Mureșan (A.S.A.) — 1 din 11 m, Oblemenco (Univ. Craiova) — 6 din 11 m.

11 GOLURI: Iordănescu (Steaua) — 1 din 11 m.

10 GOLURI : Dănilă („Poli" Iași), Ghergheli (Steagul roșu), Radu II (F.C. Argeș), Roznai (Jiul), Broșovschi (U.T.A.) — 1 din 11 m.

9 GOLURI : Năstase (Steaua), Tătaru II (Chimia Rm. Vîlcea) — 1 din 11 m.

7 GOLURI : Hajnal (A.S.A.), M. Sandu (Sportul stud.), Troi (F.C. Argeș), Naghi (A.S.A.).

MULTE SURPRIZE ÎN DIVIZIA A DE HANDBAL

Sîmbătă și duminică s-au desfășurat jocurile etapei a XXIV-a din Divizia A de handbal. Runda a avut partide echilibrate și multe surprize.

FEMININ

„U" BUCUREȘTI — PROGRESUL 18—9 (8—4). Indubitabil, principala calitate a formației antrenate de **C. Popescu** este iscusința tactică. Sîmbătă, pe terenul din str. dr. Staicovici, ne-a demonstrat-o cu brio. Împotriva performerei etapei trecute, Universitatea a acționat lent, cvasi-pozițional, atrăgîndu-le pe adversare spre **Simona Arghir.** S-au creat mari breșe, prin care au acționat dezinvolt și eficace **Răducanu, Nițu, Furcoi** și celelalte. Și, cînd a vrut, Simona Arghir a înscris și ea... Progresul, îmbătată de succesul în fața campioanei, s-a comportat lamentabil, fără nerv, fără orizont. Păcat... Principalele realizatoare: **Răducanu 5, Nițu 4, Arghir** și **Furcoi** cîte 3 pentru „U", respectiv **Butan 4.** Au condus cu greșeli **I. Covaci** și **I. Păunescu (H.N.).**

CONFECȚIA — „U" IAȘI 15—10 (7—7). În minutul 19 ieșencele conduceau cu 6—3 și se părea că vor obține o victorie prețioasă. Dar, inexplicabil, ele au obosit repede, cedînd inițiativa textilistelor. Acestea din urmă, parcă mai conștiente de eficacitatea circulației lor în atac, au început să-și pună în valoare linia de la 9 m, unde **Serediuc** a excelat. Principalele realizatoare : **Serediuc 8** și **Pițigoi**

(Continuare în pag. 2-3)